

OBJET – SUJET

LORRAINE CHOQUET

Montréal, 14 février 2019 – Voué à la promotion des artisans du cuir et des métiers d'art, le Centre des métiers du cuir de Montréal (CMCM) vous propose dans le cadre de **Nuit blanche à Montréal**, une exposition des œuvres de **Lorraine Choquet**. Nous vous invitons au vernissage de **OBJET - SUJET**, le **samedi 2 mars 2019 à 20 h 00**.

Le thème de **Nuit Blanche à Montréal** était un voyage dans le FUTUR! De quoi ce FUTUR sera-t-il constitué? Le Centre des métiers du cuir de Montréal agréait parfaitement cette proposition car pour souligner cette année son trentième anniversaire d'existence, le CMCM avait choisi la thématique **TRADITION DU SAVOIR-FAIRE GARANTE DU FUTUR**.

Nous sommes heureux de vous présenter **Lorraine Choquet** qui fête ses 30 ans de carrière. Cette grande relieuse d'art enseigne au CMCM depuis le tout début de la formation collégiale, elle assure la pérennité et la qualité d'une technique extraordinaire : la gainerie. **Lorraine Choquet** peut être fière d'avoir formé à cet art plusieurs générations d'artisans qui assureront le futur de ce savoir-faire unique.

OBJET - SUJET

« L'exposition **OBJET-SUJET** est le résultat de plusieurs années de recherche.

La coexistence de la reliure d'art et de la gainerie est née de mon désir de donner une autre vie à la matière, et d'en repousser les limites.

Cette dualité me permet de créer des liens entre ces pratiques en apparence dissociées.

Le savoir-faire s'associe à la matière et à la création pour concevoir et réaliser ces objets à la fois sages et insolites.

L'objet ainsi créé devient le sujet dont il est question. »

Lorraine Choquet, relieuse d'art

« Nous sommes peu nombreux(ses) au Québec à exercer ce métier millénaire. Je suis une de celle qui a eu le privilège d'y être initiée et qui peut s'adonner à cette pratique au quotidien. J'exerce mon métier avec la même passion depuis plus de trente ans. La reliure est un métier du livre, mais c'est aussi pour moi une source de création intarissable.

À travers ces années d'apprentissage j'ai acquis une maîtrise des subtilités de ce métier d'art. Je travaille à partir de la matière, crée l'espace et les formes avec des matériaux tels les cuirs fins, les papiers faits main que je choisis pour leur durabilité, leur chaleur et leur utilisation esthétique. Ces matières premières possèdent les qualités essentielles inhérentes aux objets que je crée et que l'on manipule.

Mes reliures, livres d'or, livres d'écriture, albums photos et coffrets sont réalisés avec ce souci de la durée. Je parle à l'œil, au toucher ainsi qu'à l'esprit. Il y a dans ma démarche un refus que l'utilitaire

puisse rompre l'harmonie du monde dont je m'entoure; que les objets, au profit du « nécessaire » nient mon besoin fondamental de beauté.»

Ayant participé à l'élaboration et au développement du programme de gainerie du DEC en métiers d'art - Maroquinerie, Lorraine Choquet enseigne au CMCM depuis 1999, permettant à plusieurs générations d'étudiants d'acquérir savoir-faire et rigueur indispensables à la pratique de leur métier. Au SMAQ 2015, le Conseil des métiers d'art du Québec lui a remis le prix Hommage pour une carrière exceptionnelle en métiers d'art. Elle réalise les reliures pour l'ensemble des lauréats des Prix littéraires du Gouverneur général du Canada depuis 2016.

Cet événement s'inscrit dans les activités de **Nuit blanche à Montréal** dans le cadre de **MONTRÉAL EN LUMIÈRE**, de 20 h à 1 h du matin, le samedi 2 mars 2009. Cette activité est gratuite en tout temps. L'exposition se prolongera jusqu'au printemps 2019. La Galerie du CMCM est située sur la rue Jean-Talon Est à Montréal. Ouverte du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et 13 h à 17 h. Subventionné par le Ministère de la Culture et des Communications, le CMCM est le seul centre de formation, de recherche et de diffusion des métiers du cuir au Canada.

— 30 —

Pour info
Laurence Drubigny
514 270-1336
laurence.drubigny@cmcm.qc.ca



CMCM
911, Jean-Talon Est, local 108
Montréal (Québec) H2R 1V5
Tél. : (514) 270-1336
www.cmcm.qc.ca

